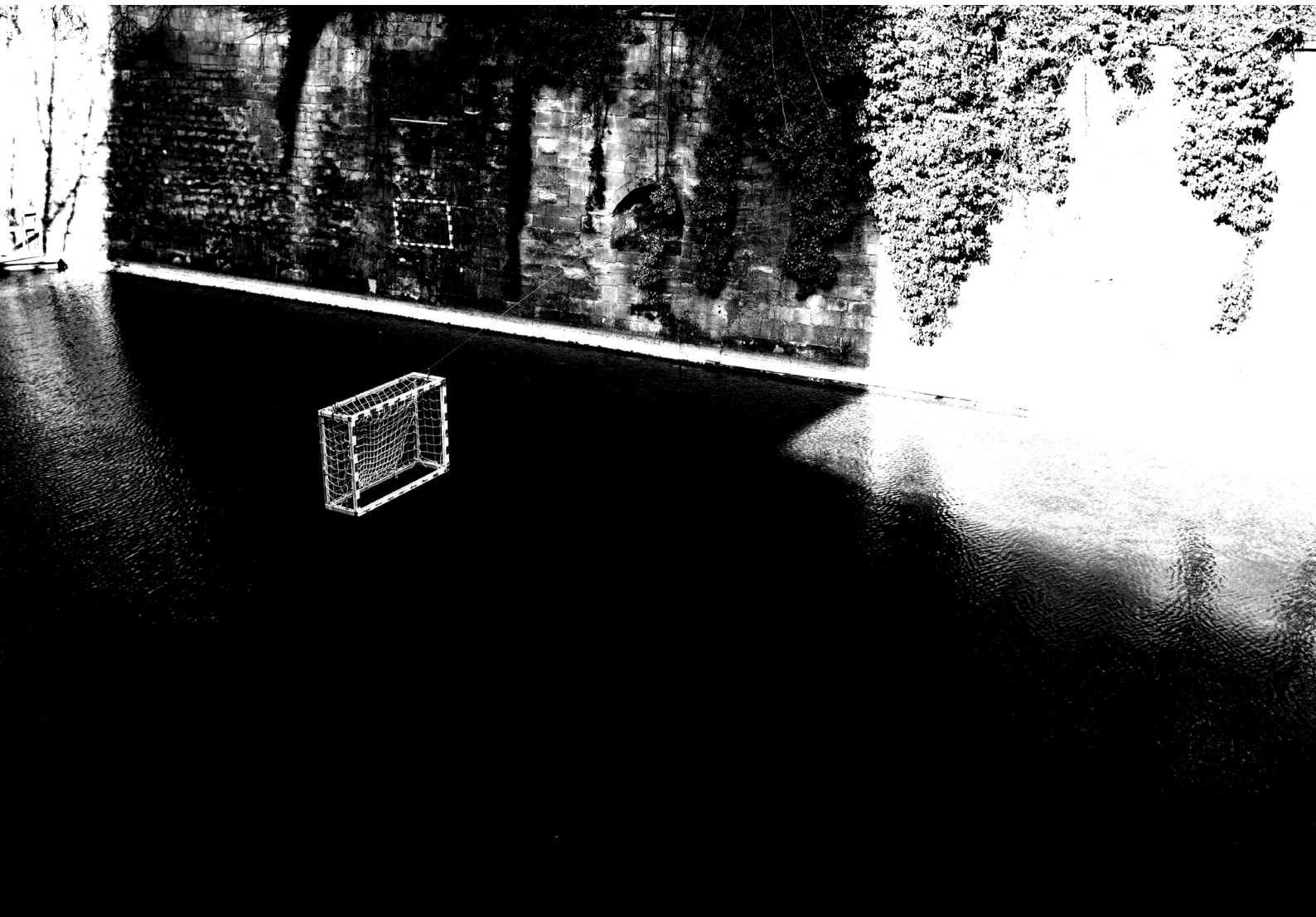


NEWSLETTER NOVEMBER NR. 67 – 4/2018



Liebe Freundinnen und Freunde von artists in residence ch,

Leider sind auch die artists in residence Programme in der Schweiz immer stärker von Sparmassnahmen betroffen. Das führt natürlich zu Engpässen. In diesem Zusammenhang ist es allen hoch anzurechnen, dass sie immer wieder die aktuellen Informationen für unsere website bereit stellen. Vielen Dank.

Und wie immer möchten wir euch alle einmal mehr dazu einladen, Mitglied des Vereins artists in residence ch (www.artistsinresidence.ch/vereinmitglieder/mitgliedschaft/) zu werden.

AARAU, GÄSTEATELIER KRONE

Hamideh Sadeghieh, bildende Kunst, Iran, 1.11. – 31.12.2018

BELLWALD, KIRCHENSTADEL

Eva Batt, Komponistin und Christiane Schwarze, Schriftstellerin, Deutschland, 2.11. – 28.12.2018

Arman Vahanian, Malerei, Grafik, Armenien, 2.1. – 29.3. 2019

SMArt, Fotograf/in, 2.4. – 28.6. 2019

Bob Negryn, Fotograf, Niederlande, 2.7. – 30.8. 2019

Ursula Weissenborn, bildende Kunst, Schweiz/Deutschland, 3.9. – 27.12. 2019

BERN, ARTISTS-IN-RESIDENCE WOHNUNG DER STADTGALERIE

Sebastian Winkler, visual art, Deutschland, 1.10. – 30.11.2018

GENF/CAROUGE, EMBASSY OF FOREIGN ARTISTS

Mohammad Abbasi, Theater/Film, Iran, 1.10. – 31.12.2018

Molly Joyce, Musik/Performance, USA, 1.10. – 31.12.2018

LENZBURG, ATELIER MÜLLERHAUS

Michael Stavaric, Literatur, Österreich, 1.9. – 30.11.2018

Barbara Honigmann, Literatur, Deutschland, 1.1.-31.3.2019

Michael Kleeberg, Literatur, Deutschland, 1.4.-30.6.2019

Jan Koneffke, Literatur, Deutschland, 1.9.-30.11.2019

MONTREUX, AIR MONTREUX

Sidharta Figueroa, visual art, Mexiko,, 15.7.- 15.12.2018

ZUR ZEIT IN DER
SCHWEIZ ANWESENDE
ODER ANGEMELDETE
GÄSTE

MÜNCHENSTEIN, ATELIER MONDIAL

Ivan Isaev, curator, Russland, 1.8.2018 – 31.1.2019

OBBEREGG AI, ATELIERSTIPENDIUM BIBLIOTHEK ANDREAS ZÜST

Mabe Bethônico, Visual Art, Brasilien, 1.11. – 30.11.2018

Theo Firmo, Visual Art, Brasilien / Italien, 1.11. – 30.11.2018

Marianne Hoffmeister Castro, Visual Art, Chile / Deutschland, 1.11. – 30.11.2018

SCHLIEREN, GÄSTEATELIER GASMESSERHAUS

Bahram Ghonchepour, Bildhauer, Iran, 1.8. – 30.11.2018

SCUOL, NAIRS, ZENTRUM FÜR GEGENWARTSKUNST

Marianne Büttiker, Bildende Kunst, Schweiz, 1.6. – 30.11.18

Petra Soder, Bildende Kunst, Schweiz, 1.7. – 30.11.18

Devdatta Padekar, Bildenden Kunst, Indien, 10.9. – 30.11. 2018

Chloe Cheuck, Bildenden Kunst, China, 1.10. – 30.11. 2018

Claudio Reis, Fotografie, Portugal, 22.10. – 30.11. 2018

Marianne Büttiker, Bildende Kunst, Literatur, Schweiz, 29.12.2018—10.3.2019

Cécile Hummel, Bildende Kunst, Schweiz, 29.12.2018—21.4.2019

Beat Feller, Bildende Kunst, Schweiz, 29.12.2018—21.4.2019

Hollie Miller, fine art, performance, Vereinigtes Königreich,, 4.2. – 31.3.2019

Johanna Schaible, Bildende Kunst, Schweiz, 4.2. – 31.3.2019

Gregor Vogel, Bildende Kunst, Schweiz, 4.2. – 30.4.2019

Vida Sirnon, Bildende Kunst, Kanada, 4.2. – 30.4.2019

Oswald Scholler, Literatur, Deutschland, 4.2. – 30.4.2019

Aischa Gianna Müller, Fotografie, Film, Italien, 4.2. – 30.4.2019

Aletta DeJong, Bildende Kunst, Niederlande, 1.3. – 30.4.2019

Keiko Machida, Bildende Kunst, Frankreich, 1.4. – 31.5.2019

Joälle Menzi, Bildende Kunst, Schweiz, 1.4. – 31.5.2019

Magda Vogel, Sibylla Giger, Christin Gerber, Musik, Schweiz, 1.5. – 31.5.2019

Caroline Giere, Fotografie, USA, 1.5. – 30.6.2019

Ines Marita Schärer, Bildende Kunst | Literatur, Schweiz, 1.5. – 30.6.2019

Kathleen Jahn, Fotografie, Deutschland,, 1.5. – 30.6.2019

Fredi Bissegger, Bildende Kunst, Schweiz, 1.5. – 31.7.2019

Olga Prader, Bildende Kunst, Frankreich, 3.6. – 31.7.2019

Bernhard Huwiler, Performance, Schweiz, 3.6. – 30.6.2019 + 2.9. – 30.9.2019

Judith Huber, Performance, Schweiz, 1.7. – 31.8.2019

Miyeon Lee, Bildende Kunst, Südkorea, 1.7. – 31.8.2019

Simon Torssell Lerin, Bettina Hvidevold Hystad, Bildende Kunst, Schweden, 2.8. – 31.8.2019

Godelieve Vandarnrne, Bildende Kunst, Belgien, 2.8. – 30.9.2019

Ingrid Floss, Bildende Kunst, Deutschland, 2.8. – 30.9.2019

Egle Norkute, Bildende Kunst, Litauen, 2.9. – 31.10.2019

Josee Dubeau, Bildende Kunst, Kanada, 2.9. – 30.11.2019

Daniela Gugg, Bildende Kunst, Deutschland, 2.9. – 30.11.2019

Benjamin Ryser, Ka Chung, Interdisziplinär, Schweiz | China, 1.10. – 30.11.2019

Sarah Kuratle, Literatur, Österreich, 1.10. – 30.11.2019

SION, FERME-ASILE

Anna Principaud, Bildhauer, Installation, Zeichnung, Frankreich, 1.11. – 31.12.2018

STEIN AM RHEIN, CHRETZETURM

Pomona Zipser, bildende Kunst, Rumänien/Deutschland, 1.9. – 31.12.2018

USTER, AKKU ATELIER

Jonas Schnyder, Videoinstallation/Videoperformance, 1.7. – 31.12.2018

WALD (AR), KÜNSTLERWOHNUNG BIRLI

Felix Boekamp und Ilija Lazarevi, bildende Kunst, Deutschland/Serbien, 1.9.2018-31.8.2019

WINTERTHUR, VILLA STRÄULI

Sasha Kurmaz, Neue Medien, Ukraine, 1.9. -30.11.2018

Felix Oehmann, Bildende Kunst, Deutschland, 1.9. -30.11.2018

Mahde Hasan, Film, Bangladesch, 1.10.-1.12.2018

ZUG, KLOSTER MARIA OPFERUNG

Martina Wildberger Bildende Kunst, Schweiz, 1.8.2018-31.1.2019

Jacek Dehnel, Literatur, Polen, 1.8.18 – 31.1.19

Ervina Halili, Literatur, Kosovo, 1.8.18 – 31.1.19

Lajos Parti Nagy, Literatur, Ungarn, 1.11.2018 – 31.1.2019

Tanja Petric, Übersetzung, Slowenien, 1.2. – 30.4.19

Zbynek Cernik, Übersetzung, Tschechien, 1.2. – 30.4.2019

Radovan Charvat, Übersetzung, Tschechien, 1.2. – 30.4.2019

Tadeusz Dbrowski, Literatur, Polen, 1.2. – 31.8.19

Laszlo Marton, Literatur, Ungarn, 1.5. – 31.7.2019

Nikola Madzirov, Literatur, Mazedonien, 1.5. – 31.7.2019

Anna Konik, Bildende Kunst, Polen, 1.5. – 31.7.2019

Dragana Mladenovic, Literatur, Serbien, 1.5. – 31.7.2020

Lajos Adamik, Übersetzung, Ungarn, 1.8. – 31.10.2019

Jaroslav Rudis, Literatur, Tschechien, 1.8. – 31.10.2019

Kinga Toth, Literatur/Performance, Ungarn, 1.8.2019 – 31.1.2020

Lavinia Braniste, Literatur, Rumänien, 1.11.2019. – 30.4.2020

ZÜRICH, BINZ39

Helena Wyss-Scheffler, Bildende Kunst, Schweiz, 30.11.2016 - 30.11.2018

lea schaffner, Bildende Kunst, Schweiz, 1.1.2018 - 31.1.2020

jonas etter, Bildende Kunst, Schweiz, 1.9.2017 - 30.9.2019

sarah burger, Bildende Kunst, Schweiz, 1.10.2017 - 31.10.2019

vincent kriste, Bildende Kunst, Schweiz, 1.3.2018 - 31.3.2020

Gvantsa Jishkariani, Bildende Kunst, Georgien, 1.10.2018 – 31.1.2019

ZÜRICH, WRITER IN RESIDENCE

Bae Suah, Literatur, Südkorea, 1.7. – 31.12.2018

ZÜRICH, ROTE FABRIK GASTATELIER

Cop Shiva, Foto / Performance, Indien, 1.10. – 31.12.2018

ZÜRICH / ALTSTETTEN, GASTATELIER GLEIS70

Mohamed Abdelkarim, Bildende Kunst, Egypt, 2.10. – 30.12. 2018

Grit Hachmeister, bildende Kunst, Deutschland, 1.1. – 31.3. 2019

**MITTWOCH 28. NOVEMBER, AB 17.00 UHR.
OPEN STUDIO BEI MOHAMED ABDELKARIM,
IM GASTATELIER GLEIS 70**

Unser Gastkünstler Mohamed Abdelkarim aus Kairo ist noch bis Ende Jahr bei uns im Haus.

www.mohamedabdelkarim.com

Gastatelier Gleis70, Genossenschaft Gleis 70, Raum 3.11., Hermetschloostrasse 70, 8048 Zürich

www.gastateliergleis70.ch

**MITTWOCH, 28. NOVEMBER UM 19.30 UHR
MEET THE ARTIST IN DER VILLA STRÄULI, WINTERTHUR**

Mahde Hasan, Film, Bangladesch

Er zeigt dann auch einen Ausschnitt aus seinem Film, woran er in der Villa Sträuli arbeitet.

www.villastraegli.ch

**DIENSTAG 4. DEZEMBER 2018, 18:00
FOTO AUSSTELLUNG & LIVE-PERFORMANCE UM 18:45**

Einladung zum offenen Atelier: Cop Shiva – Blind Gold

AiR Studio Rote Fabrik, Flügel A, 1. Stock, Eintritt frei

Cop Shiva Fotografie und Performance-Künstler aus Bangalore, Indien

Artist in Residence von Oktober bis Dezember 2018

zu sehen bis zum 8. Dezember 2018, 12:00 – 17:00

IG Rote Fabrik, Artists in Residence (AiR), Seestrasse 395, CH-8038 Zürich

**DONNERSTAG, 6. DEZEMBER 2018, 18 UHR
HERZLICHE EINLADUNG ZU STUDIO VISIT: GVANTSA JISHKARIANI**

Artist in Residence aus Georgien in der BINZ39 Oktober 2018 – Januar 2019

Stiftung BINZ39, Sihlquai 133, Zürich 8005

www.binz39.ch

**SONNTAG, 9. DEZEMBER 2018 UM 12 UHR - ERÖFFNUNG:
OHNE ÄUSSERLICHE ZEICHEN, OHNE KÜNSTLICHEM, OHNE
KLIMBIM, OHNE PRUNK
KRIPPEN AUSSTELLUNG KURATIERT VON FELIX BOEKAMP UND ILIJA
LAZAREVI**

artists in residence in der Künstlerwohnung der Schlesingerstiftung in Wald (AR)

vor dem Schulhaus Wald, Dorf 388, 9044 Wald AR

Ausstellungsdauer: 10. – 23. Dezember

www.schlesingerstiftung.ch

FREITAG, 28. DEZEMBER 2018, 16–19 UHR

VERNISSAGE WINTERAUSSTELLUNGEN

16.00 Uhr Jahresausklang mit Konzert

17.30 Uhr Begrüssung durch Christof Rösch, anschliessend Apéro

Scuol, Künstlerhaus Fundaziun Nairs

www.nairs.ch

DONNERSTAG, 6. DEZEMBER VON 06:30 BIS 19:30
RENDEZ-VOUS #4 CARTE BLANCHE, VIOLAINE BÉROT -
FRANZÖSISCH

Violaine Berot ist derzeit in Residence an der Stiftung Jan Michalski

in der Bibliothek der Stiftung Jan Michalski

freier Eintritt | bitte Reservieren (jeudi@fondation-janmichalski.ch)

Apéro

FONDATION JAN MICHALSKI POUR L'ECRITURE ET LA LITTERATURE

En Bois Désert 10, CH-1147 Montricher

MITTWOCH, 19. DEZEMBER 2019 UM 17 UHR
PERFORMANCE DES BOMBAST DUO, BERLIN

im Rahmen der Ausstellung SuperSteinSouvenir, 2018 von Pomona Zipser

Scherenschnitt, entstanden während des Aufenthalts in der Künstlerresidenz Chretzeturm

28. November 2018 – 17. Februar 2019

Stein am Rhein, Kunstschauenster, Kulturhaus, Oberstadt 7

FREITAG 14.12. 18H00-21H00
SPONSOREN EVENT / VEREIN ARTISTS IN RESIDENCE AIR-
MONTREUX

mit geführtem Besuch der Ausstellung von Sidharta Figueroa

Verein artists in residence air-Montreux

Rue du Petit-Chêne 5 – 1820 Montreux

www.air-montreux.ch

7. OKTOBER - 9. DEZEMBER 2018
“THE LAST WALL” BY ALDO RUNFOLA

BigTato e MrPlustik, writers ticinesi, hanno gentilmente con la collaborazione di Artrust di Melano, offerto di prestare i loro caratteri, in senso sia grafico sia personale, per trascrivere su pannelli una lista di nomi di artisti seguendo le indicazioni di Aldo Runfola relative a numero dei nomi, colori da impiegare e posizione generale dei caratteri.

STABILI CIMA NORMA, Strada Vecchia 100, CH-6717 Torre-Blenio

Mittwoch bis Sonntag von 12:00 - 19:00 Uhr oder nach Vereinbarung - Eintritt gratis

<https://www.lafabbricadelcioccolato.ch/e/the-last-wall-by-aldo-runfola/>

requests@chocfact.ch

AUSSTELLUNGEN

VOM 27. OKTOBER BIS 8. DEZEMBER 2018

FLIP A COIN: SASHA KURMAZ UND FELIX OEHMANN

Die beiden Artists in Residence der Villa Sträuli, Sasha Kurmaz (bildende Kunst, Ukraine) und Felix Oehmann (bildende Kunst, Deutschland) haben die Möglichkeit, vom 27. Oktober bis 8. Dezember in den oxyd Kunsträumen auszustellen.

oxyd Kunsträume am Bahnhof Wülflingen, Wieshofstrasse 108, 8408 Winterthur

Wir möchten Sie bitten, diesen Newsletter jeweils an weitere InteressentInnen aus ihrem Bekanntenkreis weiterzuleiten und/oder den jeweiligen Newsletter in gedruckter Form zu veröffentlichen (z.B. Aushang in Schulen, Kulturräumen, Kulturzeitschriften etc.).

Und wie immer gehört noch einmal ein herzliches Dankeschön an alle die mit Geld oder Informationen die website www.artistsinresidence.ch ermöglichen.

Freundliche Grüsse

artists in residence ch

Wenzel A. Haller

26.11.2018